

17 DIMANCHE

LES SPECTACLES

A **CIE MANDALAS** 🇫🇷
11h30-12h05 > Espace Saint-Hubert
13h45-14h20 > Espace Saint-Hubert
16h45-17h20 > Espace Saint-Hubert

B **OKTABA PARADISE BAND** 🇧🇪
12h15-12h45 > Scène
14h30-15h00 > Scène
15h45-16h15 > Scène

C **NATHALIE SCHMIT** 🇧🇪
13h00-13h30 > Manège
16h00-16h30 > Manège

D **ANDY SPIGOLA** 🇮🇹
12h30-13h10 > Espace Gradins
15h45-16h25 > Espace Gradins


E **CIE DUO PIÙ O MENO** 🇮🇹 🇷🇺
14h30-15h10 > Espace Gradins
17h40-18h20 > Espace Gradins

F **ESTÚPIDA COMPAÑÍA** 🇺🇾 🇺🇾
13h30-14h10 > Espace Jardin
16h45-17h25 > Espace Jardin

G **MANOAMANO CIRCO** 🇺🇾
14h30-15h10 > Espace Lavoir
17h40-18h20 > Espace Lavoir

 **LE PIANOTEUR** 🇫🇷
Interventions libres dès 13h > en déambulation

 **LE PORTE-PHONEUR** 🇧🇪
Interventions libres dès 13h > en déambulation

 *Horaires et lieux sous réserve de modifications.
En cas de drache nationale, consultez nos Réseaux Sociaux.



A **Cie MandalaS - Ça va passer**
Un duo déjanté entre jonglerie et humour, où les mots fusent autant que les objets. Entre sarcasme, absurdité et interaction avec le public, MandalaS embarque dans un spectacle rythmé, participatif... et franchement hilarant.

B **Oktaba Paradise Band**
Cinq musiciens, des cuivres, du rythme et une énergie contagieuse. Entre influences balkaniques, rock et électro, Oktaba transforme chaque espace en piste de danse avec un show puissant, festif et résolument vivant.

C **Nathalie Schmit - Jeux d'enfance**
Sur un fil suspendu, Nathalie Schmit explore un univers poétique entre équilibre et légèreté. Entre mouvements dansés et âme d'enfant, elle offre un moment délicat, suspendu... tout en grâce et en émerveillement.

D **Andy Spigola - BOATO**
Un playboy aussi charmeur qu'anxieux, entre magie, danse et exploits sur échasses. Entre humour absurde et comédie visuelle, Andy Spigola livre une parodie déjantée du latin lover, aussi drôle que surprenante.

E **Cie Duo Più o Meno - Una coppia scoppiata**
Un duo explosif entre acrobaties, jonglerie et humour. Entre défis absurdes, ratés et prouesses, ces deux complices enchaînent les situations burlesques dans un spectacle rythmé, drôle et plein d'énergie.

F **Estúpida Compañía - Indómito**
Deux fakirs déjantés enchaînent prouesses extrêmes et humour absurde. Entre feu, clous et couteaux, le danger flirte avec le burlesque dans un spectacle intense, drôle... et totalement imprévisible.

G **manoAmano Circo - Kinematos**
À six mètres du sol, deux acrobates défient l'équilibre entre tension, complicité et humour. Entre prouesses et moments suspendus, ils livrent un spectacle aérien, sensible et impressionnant.

 **Le Pianoteur - Vélo-orchestre écolomusico**
Sur son piano-triporteur, cet homme-orchestre déambule entre musique et humour. Entre instruments bricolés et saynètes décalées, il transforme la rue en scène vivante et poétique.

 **Merci Madame - Le Porte-Phoneur**
Perché sur sa chaise, ce crieur public des temps modernes interpelle avec humour et poésie. Entre improvisations et messages personnalisés, il transforme chaque rencontre en moment unique et profondément humain.